

Malerei Italien 15. Jh. Antonello da Messina 6640

Motiv	Inventar nummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Messina, Museo Civico, Verkündigung, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x21	Brogi 11360
London, National Gallery, Der Hl. Hieronymus im Studierzimmer, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	18x23	Franz Hanfstängel, München
London, National Gallery, Der Hl. Hieronymus im Studierzimmer, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	18x23	Franz Hanfstängel, München
Dresden, Gemäldegalerie, Der Hl. Sebastian, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	12x25	Klassischer Bilderschatz Nr. 127
Paris, Louvre, Der sog. Condottiere, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	18x23	
Paris, Louvre, Der sog. Condottiere, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	18x23	
Paris, Louvre, Der sog. Condottiere, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x19	Klassischer Bilderschatz Nr. 289
Rom, Galerie Borghese, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x22	Klassischer Bilderschatz Nr. 943
London, National Gallery, Männliches Bildnis, Antonello da Messina	5647	Seminar Stempel Version 1, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis 1905	13x17	
London, National Gallery, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	17x24	Klassischer Bilderschatz Nr. 901
Berlin, Gemäldegalerie, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	14x20	
Padua, Pinacoteca, Porträt, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1 und 3	20x26	Anderson 10364
London, National Gallery, Der Hl. Hieronymus im Studierzimmer, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	19x25	Rückseite Fahrplan
Wien, Kunsthistorisches	6251	Seminar Stempel	20x17	

Malerei Italien 15. Jh. Antonello da Messina 6640

Museum, Maria mit Kind, Pala di San Cassiano, Antonello da Messina		Version 5		
Wien, Kunsthistorisches Museum, Maria mit Kind, Pala di San Cassiano, Antonello da Messina	6253	Seminar Stempel Version 5	18x23	
Wien, Kunsthistorisches Museum, Maria mit Kind, Pala di San Cassiano, Antonello da Messina	6252	Seminar Stempel Version 5	17x23	
Wien, Kaiserliche Gemälde Sammlung, Christus mit Engeln, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x24	
London, National Gallery, Anbetung der Hirten und Jesus im Grab, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	26x18	Anderson 18005
Berlin, Kaiser Friedrich-Museum, Männliches Bildnis, Antonello da Messina	5636	Seminar Stempel Version 1 und 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis 1905	15x19	
Mailand, Museo Artistico Municipale, Porträt eines Mannes ohne Bart, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 7379
London, National Gallery, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x27	
Berlin, Gemäldegalerie, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	14x20	
Paris, Louvre, Der sog. Condottiere, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x23	
Dresden, Gemäldegalerie, Der Hl. Sebastian, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	13x26	
Pavia, Galleria Malaspina, Porträt, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 11318
Bergamo, Accademia Carrara, Hl. Sebastian, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 12526
Hl. Sebastian, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x28	
Florenz, Galleria Corsini, Jesus am Kreuz, Antonello		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 7632

Malerei Italien 15. Jh. Antonello da Messina 6640

da Messina				
Genua, Palazzo Spinola, Gekrönter Christus, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x25	Brogi 11613
Vicenza, Museo Civico, Christus, Antonello da Messina	5640	Seminar Stempel Version 1 und 5, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis 1905	19x26	
Padua, Museo Civico, Porträt, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	19x25	Alinari N. 19472
Rom, Galleria Borghese, Männliches Bildnis, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	3114
Rom, Palazzo Corsini, Galleria Nazionale d'arte Antica, Porträt, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 2941
London, National Gallery, Salvator Mundi, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 18003
Messina, Museo Civico, Madonna del Rosario, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	19x25	Brogi 11363
Messina, Museo Civico, Hl. Benedetto, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	19x25	Brogi 11361
Messina, Museo Civico, Hl. Gregorio, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	13x25	11362
Messina, Museo Civico, Ein Engel, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x24	Brogi 11359
Piacenza, Pinacoteca, Christus an der Geißelsäule, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 15961
Messina, Museo Civico, Verkündigung, Antonello da Messina	15662	Seminar Stempel Version 5	20x22	Brogi 11360
Palermo, Museo Nazionale, Maria der Verkündigung, Antonello da Messina	15471	Seminar Stempel Version 5	10x14	
Venedig, Accademia, Maria der Verkündigung, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x26	Anderson 11538
Antwerpen, Museum, Golgatha, Antonello da Messina		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x24	Klassischer Bilderschatz Nr. 1051